

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**  
Администрации городского округа Стрежевой

**П Р И К А З**

16.01.2022

№ 34

О проведении городского фестиваля-конкурса  
«Мир похож на цветной луг» в 2022 году

В соответствии с планом работы Управления образования на 2021-2022 учебный год, в рамках мероприятий, посвященных Году культурного наследия народов России

приказываю:

1. Провести городской фестиваль-конкурс «Мир похож на цветной луг» с 18.03.2022 по 15.04.2022 года.
2. Утвердить Положение о проведении городского фестиваля-конкурса «Мир похож на цветной луг» (далее-Положение) в 2022 году (приложение №1).
3. Директорам образовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в городском фестивале-конкурсе «Мир похож на цветной луг» в соответствии с Положением.
4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на начальника инспекторско-аналитического отдела О.Н. Лешкову.

Начальник



А.М. Довгань

Исполнители:  
Гаврилова О.А.  
Пасенкова В.С.

**Положение  
о проведении городского фестиваля-конкурса  
«Мир похож на цветной луг»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения фестиваля-конкурса «Мир похож на цветной луг» (далее – Конкурс), сроки проведения, основные требования к участникам, процедуру определения и награждения победителей.

1.2. Цель конкурса – выявление и поддержка творчески одаренных детей и молодежи города.

1.3. Задачи конкурса:

- создать условия для реализации творческих способностей детей;
- способствовать нравственному, эстетическому и патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

1.4. Организаторами конкурса являются Управление образования Администрации городского округа Стрежевой; Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей городского округа Стрежевой».

1.5. Тема фестиваля: **«Народным традициям жить и крепнуть».**

**2. Участники конкурса**

2.1. Участниками конкурса являются творческие детские и юношеские коллективы, в возрасте от 7 до 18 лет учащиеся общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей городского округа Стрежевой.

**3. Условия конкурса**

3.1. Образовательное учреждение представляет «Тематическую программу», отражающую тему фестиваля-конкурса, в которой отдельные художественные номера логически соединяются текстом, слайдовой презентацией, театрализацией и т.д. Продолжительность Программы не более 20 минут. Заявка на участие заполняется на каждую программу;

3.1.1. В рамках «Тематической программы» оценивается исполнительское мастерство отдельных художественных номеров:

- Вокал: *эстрадный, народный, академический;*
- Хореография: *народный танец, современный танец, балльный танец.*
- Театральный жанр: *миниатюры, отрывки из спектакля;*

- Художественное слово: поэзия, проза (в т.ч. текст ведущих);
- Эстрадный жанр (пародии, клоунада, оригинальный жанр);
- Инструментальное исполнительство, вокально-инструментальный ансамбль.

3.2. На конкурс допускаются только «минусовые» фонограммы на следующих носителях: CD-диск, флэш-носитель с чётким описанием и указанием последовательности треков;

3.3. Разрешается исполнение записи «бэк-вокала».

#### 4. Этапы конкурса

4.1. Конкурс проходит в 2 этапа:

4.1.1. I тур отборочный – проходит до 18 марта в каждом образовательном учреждении, подведомственном Управлению образования.

4.1.2. Заявки на участие в конкурсе (Приложение 1 и Приложение 2) по адресу: ул. Строителей, 56. ЦДОД, 3 этаж, кабинет «Педагог-организатор» (Горгорова Олеся Владимировна, контактный телефон 8-983-345-82-58, E-mail: gorgorova@yandex.ru) принимаются до 25 марта. Пакет материалов (Приложение 3) предоставляется до 25 марта.

4.1.3. 4, 5 апреля – репетиции в Центре дополнительного образования детей для участия во II туре. График репетиций будет отправлен каждому участнику по электронной почте до 29 марта 2022 г.

По решению организаторов конкурса творческие номера низкого уровня к участию во II туре не допускаются.

4.1.4. II тур городской – 14, 15 апреля 2022 года в зрительном зале Центра дополнительного образования детей.

#### 5. Критерии оценки

5.1. Критерии оценки тематической Программы представлены в оценочном листе Приложение 4 к данному Положению;

5.2. Критерии оценки номинации «Исполнительское мастерство отдельных художественных номеров в рамках «Тематической программы» представлены в оценочном листе (Приложение 5 к данному Положению).

#### Подведение итогов и награждение

6.1. Победителям вручаются дипломы и присваиваются звания:

- *Лауреат I, II, III степени за лучшую тематическую программу:*
  - 1) среди общеобразовательных учреждений;
  - 2) среди учреждений дополнительного образования.
- *Лауреат I, II, III степени за лучшее исполнительское мастерство в каждом жанре в рамках тематической программы:*
  - 1) среди общеобразовательных учреждений;
  - 2) среди учреждений дополнительного образования.
- *Грамоты авторам Программ за 1,2,3 призовые места, а также педагогам и руководителям лучших коллективов и исполнителей;*
- *Сертификат (диплом) участника образовательное учреждение вручает самостоятельно каждому конкурсанту своей программы.*

6.2. Жюри имеет право учредить дополнительные призы.

**Заявка-анкета  
для участия в городском фестиваль-конкурсе  
«Мир похож на цветной луг»  
в номинации «Тематическая программа»**

1. *Наименование учреждения-участника конкурса*

\_\_\_\_\_

2. *Название программы*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. *Продолжительность программы*

\_\_\_\_\_

4. *Номера, входящие в программу*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. *Ф.И.О. автора программы, контактный телефон*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. *Предполагаемое количество участников*

\_\_\_\_\_

7. *Возраст участников*

\_\_\_\_\_

8. *Ф.И.О. руководителя программы, контактный телефон*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

М.П.

Дата                      2022г.

подпись /

/ Ф.И.О./

**Заявка-анкета**  
**на участие в городском фестиваль-конкурсе**  
**«Мир похож на цветной луг»**  
**в номинации «Тематическая программа» - исполнительское мастерство отдельных**  
**художественных номеров**  
*(заполняется на каждый номер)*

1. *Наименование учреждения - участника конкурса*  
\_\_\_\_\_
2. *Жанр* \_\_\_\_\_
3. *Фамилия, имя исполнителя* \_\_\_\_\_
4. *Возраст, класс (детское объединение)* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. *Название произведения, автор* \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. *Продолжительность номера* \_\_\_\_\_
7. *Предполагаемое количество участников* \_\_\_\_\_
8. *Ф.И.О. руководителя участника, контактный телефон*  
\_\_\_\_\_
9. *Ф.И.О. ответственного лица за подготовку к фестивалю, контактный телефон*  
\_\_\_\_\_

М.П.

*Дата* \_\_\_\_\_ *2022г.* \_\_\_\_\_ *подпись* / \_\_\_\_\_ */ Ф.И.О./*

### Содержание и требования к предоставляемым материалам

Пакет материалов, предоставляемых на конкурс должен содержать:

1. Заявка на участие в конкурсе.
2. Список всех участников городского тура (Ф.И. участника, класс, Ф.И.О. руководителя).
2. Программа, содержащая в себе следующие разделы:
  - 2.1. Развернутая сценарно - методическая разработка программы: сценарный план (ход программы), содержащий конкретные мероприятия (с полным описанием), тексты ведущего с указанным хронометражем;
  - 2.3. Музыкальные файлы;
  - 2.4. Дизайн и оформление площадки (с указанием реквизита)\*;
  - 2.5. Техническое обеспечение Программы.

\*Реквизит и костюмы для программы предоставляет образовательное учреждение, от которого выступают участники

Оценочный лист

Номинация «Тематическая программа»

Название образовательного учреждения \_\_\_\_\_

| № | Название программы | Сценарий<br>(оригинальность сценарного<br>хода, раскрытие темы,<br>логичность построения<br>композиции программы)<br>(максимально 10 баллов) | Сценическая<br>культура (внешний<br>вид, манера<br>поведения на сцене)<br>(максимально<br>10 баллов) | Артистичность исполнения (техника<br>речи, соблюдение орфоэпических норм,<br>голосоведение, опора голоса, уместное<br>интонирование, раскрепощённость,<br>эмоциональность, взаимодействие<br>партнеров на сцене)<br>(максимально 10 баллов) | Общий<br>балл<br>(максимально<br>но 30<br>баллов) |
|---|--------------------|--|--|---|---|
|   |                    |  |  |   |   |

Оценочный лист

*Исполнительское мастерство отдельных художественных номеров в рамках «Тематической программы»*

Название образовательного учреждения \_\_\_\_\_

| № | Исполнитель | Возраст | Жанр | Уровень исполнительского мастерства<br>(артистичность, речевые характеристики, убедительность, уместная эмоциональность)<br>(максимально 10 баллов) | Сценическая культура<br>(внешний вид, манера поведения на сцене)<br>(максимально 10 баллов) | Постановочно-образное решение<br>(логичность построения номера, уместный подбор образов для номера)<br>(максимально 10 баллов) | Общий балл за художественный номер<br>(максимально 30 баллов) |
|---|-------------|---------|------|---|---|--|---|
|   |             |         |      |   |   |  |   |
|   |             |         |      |   |   |  |   |