*Время выполнения заданий – 180 минут*

*Максимальное количество первичных баллов – 91,5; итоговых баллов – 100*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9-10** | **Итого** |
| **Количество баллов** | 11 | 5 | 4 | 10 | 18 | 8 | 12,5 | 10 | 13 | **91,5** |
| **Баллы участника** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задания**

**Здание 1.** В ходе исторического развития в русском языке появились следующие чередования звуков.

**А)** Проиллюстрируйте чередования согласных примерами.

|  |  |
| --- | --- |
| Чередование | Примеры |
| а(я) / им |  |
| а(я) / ин |  |
| и / ой |  |
| е / ой |  |
| п//п’//пл’ |  |
| к//ч//ц |  |
| н//ш |  |
| н’//ш |  |

**Б)** Вспомните, какие ещё чередования согласных вам известны. Приведите примеры не менее 3 чередований с примерами.

|  |  |
| --- | --- |
| Чередование | Примеры |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Задание 2.** Напишите верный вариант словосочетания и сформулируйте правило, которым нужно руководствоваться в подобных случаях:

*Нет аэрозоли/аэрозоля, нет канифоли/канифоля, нет полироли/полироля, нет вакуоли/вакуоля, нет мозоли/мозоля, нет антресоли/антресоля.*

|  |
| --- |
| **Ответ:** |

**Задание 3.** Интересна этимология слова «полтора», которое обозначает число 1,5. Но почему оно так звучит? Изначально слово образовалось от «полВТОРА», однако произносить такое стечение согласных неудобно и звук в просто выпал. Интересен и другой факт, что раньше существовали и другие слова, образованные подобным путем: полтертья, полпята, полшеста и др.

Прочитайте фрагмент дневника А.Н. Островского и посчитайте, сколько лавочных и анбарных мест было на рынках. Ответ запишите цифрами.

*«Рыбной и Соляной, Мясной, Москотильной; всех лавочных мест восемьдесят и полшеста, да пустых триста одно место с четвертью; анбарных мест сто семьдесят и полпята, да пустых четырнадцать мест, а иные и в разоренье, а кто на тех местах поставитца и ему давать оброк потому ж по два алтына и по две деньги». [А. Н. Островский. Дневник (1856)]*

|  |
| --- |
| **Ответ:** |

**Задание 4.** В эмоциональной речи часто происходят нарушения норм русского языка. Перед вами фразы военных, ставшие почти афоризмами. Скажите, какие нормы нарушены в этих выражениях

1. Сигнал к атаке – три зеленых свистка.
2. Если вам не нравятся эти сборы, устроим вам более другие.
3. Сначала пройдут люди, а потом проедем мы.
4. Надо смотреть не глазами, а подбородок поворачивать.
5. Противогаз надевают на лицевые части лица.
6. Опрос будет письменный, но устно.
7. Что вы спите, стоя на ходу?
8. Особо секретные документы перед прочтением сжечь.
9. Второй взвод, снять головы.
10. Утонули вследствие недоплытия.

|  |
| --- |
| **Ответ:** |

**Задание 5.** Прочтите текст. Найдите в этом тексте все «искаженные» фразеологизмы; выпишите их и подберите к ним правильный аналог; к аналогам напишите их значения.

|  |
| --- |
| Пришлось мне сегодня сесть за учебу! Дело пахло соляркой! Шла все-таки последняя неделя четверти, а долгов накопилось столько, что врагу пожелаешь. Глазом не поморгав, я приступил к делу. Перво-наперво я решил составить очень подробный план действий, потому что без списка никуда. Сделаешь его, и дело в кармане. С особой тщательностью в поте лба я из себя вон лез и написал весь список дел, он занял практически половину листа. Какой ужас все-таки меня ждал. Потом я подумал о том, что все дела нужно расположить в правильном порядке, ведь нужно выполнить все в срок и как задумано. Это заняло еще немного времени, но оно того, конечно же, стоило. Когда я увидел, как все хорошо получилось, мне даже захотелось этот список оформить красиво, так замечательно все выглядело! Такую феноменальную работу, которая грела сердце, следовало, безусловно, повесить в каком-нибудь значительном месте, чтобы и мама увидела, насколько старателен ее сын, ведь он не Ваську валяет. Нельзя и прогадать с лучами света, которые не должны падать на листок и портить надпись. Притаив дыхание, я начал искать. После длительных поисков нужное место было найдено. После этого я подумал о том, что перед такими нагрузками, которые меня ожидали, стоит изо всех силёнок отдохнуть и подзарядиться энергией, ведь нельзя валиться с рук от усталости. Так я и поступил. Проснувшись отдохнувшим через несколько часов, я понял, что уже вечер, пора ужинать и готовиться к завтрашнему дню. Ну что ж, я честно пытался все сделать, но времени так мало, что никак не успеешь сделать все вовремя, да и эти долги как живому припарки. |

**Ответ:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | «Искаженный» фразеологизм | Правильный фразеологизм | Значение  фразеологизма |
|  |  |  |  |

**Задание 6.** Проанализируйте первую строку таблицы и заполните оставшиеся ячейки данными ниже существительными. Объясните, на каком основании заполнены колонки, включая пока пустую:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***псарь*** | ***лекарь*** | ***сизарь*** | ***цезарь*** |  |
|  |  |  |  |  |

*Слова для заполнения таблицы:* пахарь, инвентарь, ложкарь, библиотекарь, вратарь, свинарь, гарь, токарь, глухарь, рыцарь, чеботарь

|  |
| --- |
| **Ответ:** |

**Задание 7.** Даны слова в начальной форме:

*городничий, казацкий, казачий, козий, легкий, липучий, мерзкий, олений, отчий, приезжий, розарий.*

А) Выпишите из приведенного списка все существительные.

Б) Выпишите из приведенного списка все прилагательные.

В) Распределите все приведенные в задании слова на 3 группы. Свой способ классификации объясните.

|  |
| --- |
| **Ответ:** |

**Задание 8.** Вы стали участником викторины, где требуется отгадать слова по их описанию или грамматическим признакам. Впишите свои ответы в клеточки – и вы восстановите этимологическое гнездо исторически родственных друг другу слов. При подборе слов помните, что в результате древнейших фонетических процессов исторический корень, о котором идет речь, представлен в нескольких вариантах звучания и написания.

1. Это слово – имя прилагательное, которое обозначает цвет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | л |  |  |

2. Это имя существительное мужского рода, обозначающее птицу. Слово образовалось от предыдущего прилагательного путем метатезы, т.е. перестановки звуков и слогов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| л |  |  |  |  |  |

3. Есть среди «родственников» этого цвета вещество, которое используется в целях очистки сантехнических изделий

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | л |  |  |  |  |

4. Есть в русском языке название и другой большой океанической птицы. Корень в этом слове тоже обозначает тот же цвет, но заимствован из латинского языка.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | л |  |  |  |  |  |  |  |

5. Однокоренным ему является и другое слово, обозначающее книгу, тетрадь в переплете для стихов, рисунков, каких-либо коллекций. В Древнем Риме так называли покрытые гипсом белые доски, на которых верховный жрец вел летопись.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | л |  |  |  |  |

6. Однокоренным этому слову является и другое существительно, обозначающее человека или животное, у которого нет нормальной для этого вида окраски.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | л |  |  |  |  |  |  |

7. Есть в русском языке имя собственное, которым традиционно называют острова Великобритании. По одной из версий происхождения, происходит это слово тоже от названия цвета, так как эти острова были окутаны туманом, а также первооткрывателей поражал цвет прибрежный скал.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | л |  |  |  |  |  |

8. Но у русского прилагательного, называющего цвет, есть ещё два «родственника», тоже прилагательных, но употребляемых в разных контекстах. Первое из них обозначает тусклый оттенок цвета 1.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | л |  |  |  |  |

9. Второе прилагательное обозначает оттенок, приближающийся к цвету 1.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | л |  |  |  |  |  |  |

10. Последнее слово – глагол, который обозначает действие, совершаемого человеком для того, чтобы сделать что-то цветом 1.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | л |  |  |  |

**9-10.** Прочтите фрагменты стихотворений.

А) Дайте как можно более полную характеристику выделенным окказионализмам с точки зрения морфологических признаков, синтаксической и стилистической роли. Укажите, по модели каких слов они образовались.

Око за око!

Севы мести в тысячу крат жни!

В каждое ухо **ввой**:

вся земля —каторжник

с наполовину выбритой солнцем головой!

*В. Маяковский, «Ко всем»*

Звенит и смеется,

**Солнится**, весело льется

Дикий лесной журчеек.

Своевольный мальчишка

Чурлю-журль.

Звенит и смеется.

*В. Каменский, «Чурлю-Журль»*

Б) Данные неологизмы были добавлены в нейросеть, которую попросили дать грамматическую характеристику. Предположите, почему нейросеть дала такой ответ.

**«Ввой»** — это **имя существительное** одушевлённого рода в единственном числе, стоящее в творительном падеже.

«Солнится – это глагол в форме 3го лица единственного числа, обозначающий процесс засолки».

|  |
| --- |
| **Ответ:** |